

# ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНЕНСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

с.Красное

«10» сентября 2025 г.

№ 970

### **О проведении муниципального (заочного) этапа Всероссийского творческого конкурса «Мой Пушкин», посвященного Году защитника Отечества**

Во исполнение приказа министерства образования Белгородской области №1953 от 28 августа 2025 года «О проведении регионального (заочного) этапа Всероссийского творческого конкурса «Мой Пушкин», посвященного Году защитника Отечества (далее – Конкурс), с целью популяризации русской классической культуры XIX века, духовного и патриотического воспитания детей и подростков посредством приобщения к творческому и литературному наследию А.С. Пушкина, приказываю:

1. Провести муниципальный (заочный) этап Всероссийского творческого конкурса «Мой Пушкин» (далее – Конкурс).
2. Утвердить:
  - 2.1. Положение о проведении Конкурса (Приложение 1).
  - 2.2. Состав жюри (Приложение 2).
3. Руководителям общеобразовательных учреждений:
  - 3.1. Довести информацию о проведении Конкурса до учащихся, воспитанников.
  - 3.2. В срок к 17 сентября 2025 года предоставить конкурсные материалы, согласно Положению Конкурса на электронную почту: dom\_dt@list.ru.
4. Директору ОГБОУ «Новоуколовская сош» Белгородской области Конищевой Светлане Александровне рекомендовать принять участие в муниципальном этапе конкурса.
5. Методисту МБУ ДО «Дом детского творчества Федосовой Ольге Николаевне» обеспечить своевременное проведение районного конкурса и подготовку необходимой документации для участия в областном конкурсе
6. Контроль за исполнением приказа возложить на директора МБУ ДО «Дом детского творчества» Смирных Инну Николаевну.

**Начальник отдела образования  
администрации Красненского района**

**С.Н.Харланова**

**Положение  
о проведении муниципального (заочного) этапа Всероссийского  
творческого конкурса «Мой Пушкин»,  
посвященного Году защитника Отечества**

**Общие положения**

Тема защиты Отечества, воинского братства неразрывно связана с именем Александра Сергеевича Пушкина. В годы Великой Отечественной войны, когда решалась судьба страны, образ поэта служил источником вдохновения для солдат и офицеров, героически сражавшихся за родную землю, за культуру и историю России.

**Цель и задачи Конкурса**

- духовное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям;
- популяризация русского языка;
- пропаганда творческого наследия великого поэта, драматурга, прозаика;
- воспитание любви к творчеству, красоте, искусству;
- выявление и поддержка одарённых и талантливых детей и подростков в области литературного, художественного творчества.

**Общее положение**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций района в возрасте от 10 до 17 лет.

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- 10-13 лет;
- 14-17 лет.

Номинации Конкурса:

- «Палитра Пушкинского слова» (художественное слово, литературное творчество);
- «К Пушкину - сквозь время и пространство» (вокальное, инструментальное творчество);
- «На солнечной поляне Лукоморья» (театральное творчество);
- сценарии мероприятий, посвященных творческому наследию А.С. Пушкина (участники - педагогические работники образовательных организаций района).

Возраст участников Конкурса определяется на момент проведения финала.

## **Порядок проведения Конкурса**

По итогам школьного этапа - высылают 17 сентября 2025 года в МБУ ДО «Дом детского творчества» на электронный адрес: [dom\\_dt@list.ru](mailto:dom_dt@list.ru) (с пометкой «Мой Пушкин») заявку (формат PDF, WORD), в которой указана ссылка на размещение конкурсных материалов (приложение № 1 к положению). В номинациях: «Литературное творчество «Поэты», «Прозаики», «Сценарии мероприятий» творческие работы предоставляются в электронном виде (формат Word).

Образовательные организации, подведомственные министерству образования Белгородской области, принимают участие в региональном этапе Конкурса. На Конкурс представляют 2 работы (номинация и возрастная категория на выбор). В номинации для педагогических работников -1 работа.

### **Требования к конкурсным работам** **Номинация «Палитра Пушкинского слова»**

#### **Художественное слово «Чтецы»**

Участники представляют два произведения: первое должно принадлежать перу А.С. Пушкина и может быть представлено как стихотворением, так и фрагментом прозаического текста; второе произведение должно быть выбрано из наследия авторов XIX-XXI веков. Приоритет отдается произведениям, которые подчеркивают красоту российской земли, её историю, культуру, духовные ценности.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство, дикция, интонация, индивидуальность манеры исполнения;
- создание художественного образа и передача смыслового значения произведения;
- своеобразие, оригинальность репертуара;
- соответствие репертуара возрастным особенностям конкурсанта.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

#### **Литературное творчество «Поэты», «Прозаики»**

На конкурс принимается одно поэтическое произведение собственного сочинения (стихотворение, поэма, сонет, баллада, басня и др.) или прозаическое произведение собственного сочинения (новелла, эссе, рассказ, очерк). Содержание произведений должно соответствовать теме Конкурса.

Критерии оценки:

- уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей поэтических жанров, жанров литературы и соответствие одному из них;
- образное раскрытие темы, художественные приёмы и уникальность авторского текста;
- соответствие произведения возрастным особенностям участника.

### **Номинация «К Пушкину - сквозь время и пространство»** **«Вокальное творчество»**

В номинации принимают участие солисты, дуэты, вокальные ансамбли. Участники представляют два произведения в любом из направлений:

- академический вокал (арии из опер, песни, романсы, написанные в пушкинское время, или музыкальные произведения, созданные по произведениям А.С. Пушкина);
- народный вокал (народные песни, связанные с героями произведений; местами, где бывал поэт, людьми из окружения поэта);
- эстрадный вокал (песни, романсы, посвященные А.С. Пушкину, песни на слова А.С. Пушкина, песни современных авторов в соответствии с общей тематикой Конкурса, авторские композиции).

Критерии оценки:

- техника исполнения, чистота, выразительность музыкального исполнения;
- создание художественного образа произведения;
- артистизм исполнителей, сценический образ;
- соответствие репертуара вокальным данным и возрастным особенностям исполнителя.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

### **«Инструментальное творчество»**

Участники представляют сольное или коллективное исполнение.

Конкурсанты исполняют два произведения в общей стилистике Конкурса (музыкальные произведения композиторов пушкинского времени, музыкальные произведения, написанные по произведениям А.С. Пушкина, вариации на темы произведений, связанных с пушкинской тематикой и др.).

Критерии оценки:

- уровень владения музыкальным инструментом (чистота интонации, качество звукоизвлечения, музыкальный строй);
- уровень владения техникой исполнения (ритмичность, аппликатура, штрихи);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, стиль);
- соответствие выбранного произведения возрасту конкурсанта (степень сложности технической и художественной);
- общее впечатление от исполнения, оригинальность.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

### **Номинация «На солнечной поляне Лукоморья» (театральное творчество)**

В данной номинации принимают участия театральные коллективы (драматические, кукольные), студии, объединения.

Участники представляют сценическую композицию, театральную миниатюру, инсценировку, посвященную А.С. Пушкину и его эпохе, мини-спектакль по произведениям поэта.

Продолжительность не более 35 минут.

Критерии оценки:

- наличие сценарно-режиссёрского хода;
- актёрское мастерство, выразительность и эмоциональность исполнителей;

- создание художественного образа роли, постановки;
- соответствие репертуара возрасту юных исполнителей;
- качество музыкального исполнения (при наличии).

Независимо от номинаций видеосъёмка должна быть осуществлена без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения номера, без монтажа. Между номерами допускаются паузы в записи.

На видео должен быть отчётливо слышен и виден исполнитель (группа исполнителей), а также действие, происходящее в кадре.

### **Номинация «Сценарии мероприятий, посвященных творческому наследию А.С. Пушкина»**

В данной номинации принимают участие педагогические работники образовательных организаций района.

Участники представляют сценарии культурно-досуговых мероприятий, которые рекомендованы для проведения в образовательных организациях.

Мероприятия могут быть разных форм: праздники, гостиные, игровые программы, часы общения и т.д. Работа может быть представлена группой авторов до 4-х человек.

Сценарии должны быть авторскими, интересными, оформленными в соответствии с требованиями.

Требования к оформлению сценария:

- титульный лист: название сценария, образовательное учреждение, ФИО автора (группы авторов), должность;
- пояснительная записка (актуальность, условия и особенности реализации);
- сценарий (с описанием сцен, диалогов и т.д.);
- приложение: список реквизита, количество участников, необходимая техника.

Сценарии оформляются в электронном виде Microsoft Word, шрифт New Roman 14 pt, междустрочный интервал полуторный. Сокращения в тексте не допускаются.

Критерии оценки:

- соответствие сценария заявленному жанру, тематике и уровню возрастного восприятия;
- построение формы сценария по законам художественного произведения;
- художественный уровень текста, оригинальность сюжета, запоминающиеся диалоги, увлекательность действия.

Работы не принимаются для участия в случаях:

- содержание работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание и оформление работы не соответствует требованиям;
- представленная работа была выдвинута для участия в других конкурсных мероприятиях, в другие годы получила высокую оценку (победитель/призёр).

### **Порядок и критерии отбора победителей и призёров**

Выступление участников Конкурса оценивает жюри, сформированное

оргкомитетом из числа известных специалистов, педагогов.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри имеет право не присуждать отдельные призовые места.

Победители и призёры муниципального этапа Конкурса награждаются грамотами отдела образования администрации Красненского района.

Приложение  
к положению о проведении  
муниципального (заочного) этапа  
Всероссийского творческого конкурса  
«Мой Пушкин»

**Заявка на участие муниципального (заочного) этапа Всероссийского творческого  
конкурса «Мой Пушкин»  
(индивидуальное творчество)**

Муниципальная территория	
Фамилия Имя Отчество участника (полностью)	
Дата рождения	
Возрастная категория	
Название номинации	
Название образовательной организации (по Уставу)	
ФИО педагога (полностью)	
Должность педагога, контактный телефон	
Ссылка на выступление (художественное слово, вокальное, инструментальное искусство, театральное творчество)	

Подпись директора или директора учреждения, подведомственного министерству образования Белгородской области, печать

**Заявка на участие муниципального (заочного) этапа Всероссийского  
творческого конкурса «Мой Пушкин»  
(коллективное творчество)**

Муниципальная территория	
Название коллектива	
Название номинации	
Возрастная категория	
Название образовательной организации (по Уставу)	
ФИО педагога (полностью)	
Должность педагога, контактный телефон	
Список участников коллектива (ФИО, дата рождения)	
Ссылка на выступление (вокальное, инструментальное искусство, театральное творчество)	

Подпись директора или директора учреждения, подведомственного министерству образования Белгородской области, печать

**Состав жюри**  
**муниципального (заочного) этапа Всероссийского творческого конкурса**  
**«Мой Пушкин»**

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Место работы, занимаемая должность</b>
1	Красюк Ольга Михайловна	- заместитель начальника отдела образования администрации Красненского района, председатель оргкомитета
2	Смирных Инна Николаевна	- директор МБУ ДО «Дом детского творчества»
3	Дешин Сергей Леонидович	- методист МБУ ДО «Дом детского творчества»
4	Федосова Ольга Николаевна	- методист МБУ ДО «Дом детского творчества»
5	Ряполова Светлана Васильевна	- педагог-организатор МБУ ДО «Дом детского творчества»
6	Сорокина Алла Николаевна	- педагог дополнительного образования МБУ ДО «Дом детского творчества»