

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

с.Красное

«13» января 2026 года

№ 17

О проведении муниципального этапа XXVI областной выставки-конкурса декоративно - прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»

Во исполнение приказа министерства образования Белгородской области от 22.10.2025г. № 2295 «О проведении областного фестиваля детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки – 2026», приказываю:

1. Провести муниципальный этап XXVI областной выставки-конкурса декоративно - прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья» (далее Конкурс) с 13 января по 13 февраля 2026 года.
2. Утвердить положение о проведении Конкурса (Приложение №1).
3. Руководителям общеобразовательных учреждений:
 - 3.1. Довести информацию о проведении Конкурса до педагогических работников, обучающихся и обеспечить участие в Конкурсе.
 - 3.2. Конкурсные материалы и сопроводительную документацию предоставить МБУ ДО «Дом детского творчества» в срок до 13 февраля 2026 года.
4. Директору ОГБОУ «Новоуколовская сош» Белгородской области (Конищева С.А.) рекомендовать принять участие в Конкурсе.
5. Назначить ответственным за проведение Конкурса МБУ ДО «Дом детского творчества» (директор Смирных Инна Николаевна).
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

**Начальник отдела образования
Администрации Красненского
муниципального округа**



С.Н. Харланова

Приложение № 1
к приказу отдела образования
администрации Красненского
муниципального округа
№ 17 от «13» января 2026 г.

**Муниципальный этап XXVI областной выставки-конкурса
декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»
Тема «Творчество юных – юбилею Победы»**

Цель выставки-конкурса: патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

Задачи выставки-конкурса:

- развитие творческого потенциала детей и подростков, направленного на изучение истории своей Родины, любви к ней, гордости за её достижения;
- популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества;
- воспитание художественного вкуса, высоких нравственных ценностей;
- выявление и поддержка одарённых детей в области декоративно-прикладного творчества;
- возрождение самобытного народного художественного творчества, отражающего традиции своего края.

Общие положения

В выставке-конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья. Возраст участников от 7 до 17 лет.

Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Декоративно-прикладное творчество»;
- «Народный костюм»;
- «Народная игрушка»;
- «Казачка-рукодельница».

По двум возрастным категориям:

- 7–12 лет;
- 13–17 лет.

Возраст определяется на момент проведения муниципального этапа выставки-конкурса.

На выставку-конкурс предоставляются работы по следующим темам:

- «Полет творчества» (работы, выполненные на свободную тему);
- «Веков связующая нить» (работы, отражающие народные художественные промыслы).

Порядок проведения выставки-конкурса

Для участия в муниципальном этапе выставки-конкурса до 13 февраля 2026 года в МБУ ДО «Дом детского творчества» необходимо предоставить следующие материалы:

- заявку (образец прилагается);
- творческие работы;
- ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении автора.

Выставка-конкурс проводится только в индивидуальном зачёте, коллективные работы не принимаются.

Работы, ставшие победителями и призёрами выставки-конкурса, организаторами могут быть направлены для участия в областном этапе конкурса.

Участие в выставке-конкурсе подтверждает согласие конкурсантов с условиями мероприятия.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Предоставляются изделия, отражающие традиции народных промыслов Белгородчины, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках:

- изделия из природного материала (пух, соломка, лоза, глина, береста, сухоцвет);
- изделия с использованием ткани (вышивка, лоскутная техника, народная кукла, ткачество, гобелен);
- изделия с использованием техники «роспись» (по дереву, по ткани, по стеклу, по глине);
- изделия из дерева, кости, металла (резьба, выжигание, ковка, малые формы);
- изделия, выполненные в технике плетения, ткачества (изделия в технике кружевоплетения, гобелена).

Номинация «Народный костюм»

Предоставляются реконструкции народного костюма, выполненные с учётом региональных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Номинация «Народная игрушка»

Предоставляются игрушки, выполненные в традициях художественных промыслов региона.

Номинация «Казачка – рукодельница»

Представляется изделие, украшенное художественной вышивкой с элементами национального орнамента казачьей культуры.

Порядок и критерии отбора победителей выставки-конкурса

Качество работ выставки-конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом.

Жюри оценивает каждую работу по следующим критериям:

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Критерии оценки:

- отражение темы конкурса – 2 балла;
 - художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
 - сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита – 3 балла;
 - творческая индивидуальность – 3 балла;
 - мастерство автора (степень сложности) – 3 балла;
 - качество выполнения работы – 5 баллов;
 - умелое сочетание традиций и новаторство в изделии – 3 балла.
- Максимальное количество – 20 баллов.

Номинация «Народная игрушка»

Критерии оценки:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
- сохранение традиций изготовления игрушек своего региона – 5 баллов;
- мастерство автора (степень сложности) – 5 баллов;
- качество выполнения работы – 7 баллов.

Максимальное количество – 20 баллов.

Номинации: «Народный костюм», «Казачка-рукодельница»

Критерии оценки:

- сохранение традиций национального костюма, владение традиционными техниками вышивания – 10 баллов;
- мастерство, сложность, художественное решение – 10 баллов.

Максимальное количество – 20 баллов.

Итоги подводятся по двум возрастным категориям.

Решение жюри не подлежит пересмотру. Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места.

Приложение к положению о проведении
муниципального этапа XXVI
областной выставки-конкурса
декоративно-прикладного творчества
«Рукотворная краса Белогорья»

Заявка
на участие в XXVI областной выставке-конкурсе
декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»

1. Наименование образовательной организации по Уставу _____

2. Победители муниципального этапа выставки-конкурса, направляемые для участия в областной выставке-конкурсе:

№	Ф.И.О. автора (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	Образова- тельное учреждение (по Уставу)	Название работы	Техника испол- нения	Ф.И.О. педагога (полностью), должность

Сведения для этикетаж:

1. Название работы, техника исполнения _____
2. Ф.И.О. автора (полностью), возраст _____
3. Ф.И.О. педагога (полностью) _____
4. Название образовательной организации по Уставу _____

Заявка подписывается и заверяется руководителем образовательной организации.

Печать

Состав
жюри Муниципального этапа XXVI областной выставки-конкурса
декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»

№ п/п	ФИО	Место работы, занимаемая должность
1.	Мамонова Мария Сергеевна	- главный специалист отдела образования, председатель жюри
2.	Смирных Инна Николаевна	- директор, педагог-организатор МБУ ДО «Дом детского творчества», член жюри
3.	Федосова Ольга Николаевна	- методист МБУ ДО «Дом детского творчества», член жюри
4.	Чамор Ольга Николаевна	- методист МБУ ДО «Дом детского творчества», член жюри
5.	Головина Ольга Владимировна	- методист МБУ ДО «Дом детского творчества», член жюри